MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
LICEO GINNASIO STATALE "M. BURATTI"
Indirizzo Classico – Linguistico
Via Tommaso Carletti n. 8 - Viterbo
E. Mail vtpc010003@istruzione.it vtpc010003@pec.istruzione.it
Tel. : 0761/346036
CODICE FISCALE 80014070561 CODICE UNICO UFZPX1

Viterbo, 30/10/2026

Agli studenti
Del Liceo M.Buratti

COMUNICAZIONE N. 76

Oggetto: iscrizione ai laboratori pomeridiani - attività aggiuntive di ampliamento dell'offerta formativa a.s. 2026-2027

In conformità con quanto previsto dalla normativa vigente ed indicato nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa, si comunica che la scuola ha organizzato per il corrente anno scolastico il piano delle attività di ampliamento dell'Offerta Formativa. Si raccomanda a tutti gli studenti e alle loro famiglie di prendere visione delle tante attività proposte e di valutare cosa seguire. Le attività di ampliamento costituiscono un'occasione preziosa per i ragazzi e le ragazze di orientarsi, di ampliare i loro orizzonti relazionali, di vivere la scuola in una dimensione diversa rispetto a quella delle attività curricolari antimeridiane.

L'iscrizione ai laboratori pomeridiani avviene mediante la compilazione del modulo reperibile al seguente link: https://forms.gle/tVUrgjrZLNtUydny8

Al fine di poter procedere in tempi brevi all'elaborazione delle risposte e all'inserimento degli iscritti nel corso scelto, **si raccomanda di accedere e compilare il modulo utilizzando esclusivamente l'account dello studente buratti.education e NON quello personale o del proprio genitore.**

Tutti i laboratori impegnano gli studenti UN GIORNO ALLA SETTIMANA, da stabilire in base al percorso scelto, dalle 14:30 alle 16:30.

E' possibile iscriversi ad un solo corso entro e non oltre il giorno 8 novembre 2026.

I percorsi ai quali è possibile iscriversi sono i seguenti:

1) Redazione Digitale – Laboratorio di Podcasting

Il laboratorio consente ai ragazzi di raccontarsi, raccontare la scuola e il mondo che li circonda, attraverso formati audio dinamici e coinvolgenti. I podcast prodotti trattano temi scolastici e personali, esperienze condivise, emozioni quotidiane, storie di successo e fallimento, consigli tra pari, interessi culturali e interrogativi esistenziali, dando vita a una narrazione collettiva autentica e multiforme.

2) Matematica in pratica: competenze per il futuro

Attraverso attività di recupero mirato, attività laboratoriali, lavori di gruppo, si propone di ampliare le competenze trasversali degli studenti e di raggiungere competenze matematiche quali l'applicazione di modelli matematici alla realtà, autonomia nell'organizzazione dello studio e nella risoluzione di problemi, capacità di utilizzare strumenti digitali per supportare il ragionamento matematico.

3) Tutti in scena – Laboratorio teatrale

Il lavoro proposto è particolarmente mirato ad intervenire su eventuali forme di difficoltà degli alunni a relazionarsi con gli altri e con la realtà circostante; in particolare, la costituzione di un gruppo ed il lavoro al suo interno servono a tutti per capirne i meccanismi, stimolando alla conquista di un ruolo in un rapporto con gli altri sempre attivo e pieno di rispetto e fiducia, a prescindere da provenienze, interessi e attitudini diversi. Il confronto critico e attivo con uno o più testi serve ad approfondire e consolidare conoscenze teoriche e stimolare le potenzialità creative degli allievi in tutti i campi della messa in scena (recitazione, scenografia, costumi, musiche, luci, videomaking ecc.). L'esperienza mira anche a contribuire alla formazione dello studente come fruitore critico e senza pregiudizi di spettacoli di vario genere, rendendolo consapevole di tecniche e meccanismi, ma anche sensibile ed aperto ad ogni tipo di approccio.

4) Coding e robotica

Il laboratorio propone agli studenti un percorso didattico-laboratoriale che ha come obiettivo lo sviluppo del pensiero computazionale, l'acquisizione di un livello base nell'utilizzo del linguaggio di programmazione mBlock, la sperimentazione del coding applicato alla robotica tramite i kit Lego Spike. Durante lo svolgimento del laboratorio ai partecipanti sarà fornito un laptop completo di tutte le applicazioni necessarie e un kit Lego Spike da utilizzare singolarmente o in gruppo a seconda del numero di partecipanti. Dopo una prima fase di acquisizione delle competenze minime per poter comporre un programma elementare con mBlock, seguirà un'introduzione delle componenti elettroniche del kit Lego Spike e infine una disamina di vari costrutti tipici della robotica da costruire e programmare. Alla fine del laboratorio gli studenti avranno acquisito competenze trasversali di problem solving, analisi e decostruzione di compiti complessi in compiti semplici, giudizio critico sull'efficacia e la non ambiguità di una procedura.

5) Buratti band

Il modulo si rivolge a tutti gli studenti dell'Istituto e prevede anche un raccordo con altre scuole del territorio, in modo da portare all'esterno (attraverso uno scambio di esperienze con altri studenti liceali o delle sezioni musicali della scuola secondaria di primo e secondo grado e di scuole musicali) quanto sarà possibile realizzare all'interno del laboratorio. Durante le lezioni verranno svolte esercitazioni di gruppo su argomenti legati a percezione ritmica ed interplay. Verrà scelto il repertorio comune in base a gusti e competenze degli studenti dopo aver valutato il relativo livello tecnico sullo strumento/voce. Si procederà con l'arrangiamento

dei brani scelti e la preparazione di una esibizione finale.

6) Italiano L2

Visto il crescente numero di studenti che nelle classi di biennio ha necessità di apprendere/consolidare la lingua italiana, viene proposto un corso di italiano L2 per gli studenti stranieri che necessitano tale supporto con la finalità di favorire lo sviluppo delle competenze linguistiche in italiano come seconda lingua (L2), e consentire agli studenti non madrelingua di partecipare attivamente alla vita scolastica e sociale, promuovendo l'inclusione, il successo formativo e l'autonomia linguistica.

7) Scrittura creativa

Il Laboratorio è impostato su alcuni incontri indoor, in cui i ragazzi sono resi protagonisti del processo di apprendimento e sono coinvolti in tecniche di scrittura creativa con giochi di parole, manipolazione di testi, creazione di brevi racconti. In altri incontri outdoor si propone un'esperienza di immersione nella natura, la quale sia sfondo ed ispirazione per letture e riflessioni scritte, occasione di relazioni più autentiche, svincolate da contesti formali. I ragazzi vengono guidati alla scoperta di percorsi non antropizzati, in una dimensione naturale che coinvolga corpo e mente, per poi dedicarsi alla scrittura en plein air e alla condivisione della stessa.

8) Inglese B2 (solo triennio)

Il corso di Inglese B2 è progettato per studenti che desiderano consolidare e ampliare le proprie competenze linguistiche, raggiungendo un livello intermedio-avanzato secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Il programma offre un approccio comunicativo e interattivo,
focalizzato sullo sviluppo delle quattro abilità fondamentali: comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta. Attraverso attività pratiche, simulazioni di situazioni reali, esercitazioni grammaticali e lessicali, il corso permette agli studenti di acquisire sicurezza nell'esprimersi in contesti sociali, accademici e professionali. Il corso prepara inoltre alla certificazione internazionale B2, fornendo strumenti pratici per superare con successo l'esame.

9) Inglese C1 (solo classi quarte e quinte)

Il corso di inglese livello C1 è rivolto a studenti che desiderano raggiungere una padronanza avanzata della lingua inglese, secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Il corso è strutturato per affinare le competenze linguistiche attraverso attività mirate che favoriscono la comprensione e la produzione di testi complessi, sia scritti che orali. I partecipanti impareranno a comprendere testi articolati, a comunicare con fluidità e precisione, e a esprimere opinioni e argomentazioni in modo efficace. Il corso prepara inoltre alla certificazione internazionale C1, fornendo strumenti pratici per superare con successo l'esame.

10) Visioni del sapere: esperienze didattiche in Realtà Aumentata

Il progetto propone l'esplorazione della realtà aumentata come strumento innovativo per arricchire l'apprendimento in modo immersivo, interattivo ed esperienziale. Gli studenti parteciperanno ad attività pratiche e laboratoriali che includeranno l'uso di visori AR per vivere esperienze immersive in ambiti disciplinari diversi (scientifico, umanistico, artistico). Durante i laboratori saranno utilizzate applicazioni AR per visualizzare contenuti, interagire con elementi 3D e progettare semplici esperienze aumentate. Il progetto

intende promuovere un uso consapevole della tecnologia a supporto della didattica, stimolando l'interesse e la partecipazione attiva e collaborativa.

11) A scuola di arte

Il laboratorio accompagnerà gli studenti nella progettazione e realizzazione di un intervento di wall art, dalla fase creativa fino all'installazione finale. Attraverso attività di brainstorming e ricerca visiva, i partecipanti elaboreranno un concept artistico originale, sviluppandolo mediante strumenti di progettazione digitale ed analogici. Le idee verranno poi trasformate in opere concrete attraverso tecniche artistiche dedicate, per arrivare alla realizzazione e all'installazione di interventi visivi capaci di valorizzare gli spazi scolastici o urbani. Il percorso favorirà la creatività, il lavoro di gruppo e l'acquisizione di competenze progettuali e tecniche legate all'arte contemporanea.

12) Benessere in Movimento: Yoga e Tecniche di meditazione

Il laboratorio propone un percorso pratico dedicato alla scoperta della meditazione e dello yoga come strumenti per il benessere psicofisico. Attraverso esercizi di respirazione, tecniche di rilassamento, pratiche di consapevolezza e semplici sequenze motorie, gli studenti avranno l'opportunità di sviluppare una maggiore conoscenza di sé, migliorare la capacità di concentrazione e acquisire strategie utili per la gestione dello stress. Il percorso favorirà l'ascolto del proprio corpo, l'equilibrio emotivo e il benessere personale, promuovendo uno stile di vita più consapevole e armonico.

13) Spagnolo B2

Il corso di Spagnolo B2 è progettato per studenti che desiderano consolidare e ampliare le proprie competenze linguistiche, raggiungendo un livello intermedio-avanzato secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER). Il programma offre un approccio comunicativo e interattivo, focalizzato sullo sviluppo delle quattro abilità fondamentali: comprensione orale e scritta, produzione orale e scritta. Attraverso attività pratiche, simulazioni di situazioni reali, esercitazioni grammaticali e lessicali, il corso permette agli studenti di acquisire sicurezza nell'esprimersi in contesti sociali, accademici e professionali. Il corso prepara inoltre alla certificazione internazionale B2, fornendo strumenti pratici per superare con successo l'esame.

Si ricorda che l'organizzazione di queste attività impone alla scuola un consistente impiego di risorse ed energie e pertanto una volta che ci si è iscritti, **è obbligatoria la frequenza regolare** di tali ore, che sono collocate, proprio per agevolare tutti gli studenti, nel primo pomeriggio. Al termine delle lezioni curricolari gli studenti escono da scuola per la pausa, poi rientrano all'ora di inizio delle attività pomeridiane ed escono autonomamente, al termine, come da autorizzazione firmata all'inizio dell'anno scolastico dai genitori. Non è possibile far sostare gli studenti all'interno dei locali scolastici durante la pausa perché sono previste le pulizie dei locali e la scuola non è in grado di garantire la vigilanza. I docenti referenti dei vari laboratori potranno fornire informazioni più dettagliate su ognuno di essi.

Credito scolastico:

Per gli studenti del triennio la frequenza di un'attività di approfondimento, regolarmente frequentata, dà comunque la possibilità di ottenere il massimo della fascia di credito scolastico al momento dello scrutinio finale.

In alcune attività gli insegnanti interni si avvarranno del supporto di esperti esterni individuati

dalla scuola.

ECCEDENZA DI ISCRIZIONI

Qualora si verifichi un eccesso di iscrizioni in alcuni laboratori, si darà precedenza alla frequenza da parte dei ragazzi più grandi. In molti casi le attività prevedono una frequenza delle attività ogni due settimane. Anche su questo verrà fornita comunicazione da parte dei docenti referenti o da coloro che svolgono le attività nel momento in cui saranno chiuse le iscrizioni.

Per eventuali informazioni è possibile inviare una email a vtpc010003@istruzione.it oppure telefonare al centralino chiedendo di comunicare con l'ufficio di competenza, nella persona della sig.ra Claudia Milione.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Clara Vittori
Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell"art. 3 comma 2 del D.lgs n. 39/93